

### مرحباً با أصحاب

العدد 2004/4/22,458

في هذا العدد

البطل المجهول

أفكار وطرائف

مسابقة الإنتزنت

عشروت اسماً

سافر مع مبلي

أيضاً للنتائج التي ستكون مرضية بإذن الله. سعادة میکی تبیرة بنجاحکم فی دراستکم وفی امتحاناتکم فهو، أيضاً تلهيذ شطور للغاية.

اقتربت الامتحانات، واقتربت معها العطلة الصيفية.

أظن أننا درسنا جيداً وحفترنا أنفسنا للأسئلة، وسنستعد

أما بطوط المغامر المضحك، فتضحكنا تصرفاته دائهاً، خصوصاً عندما تقرأون مغامرته مع الأولاد في هذا العدد في الثلج مع الإسكيمو، ومهما حاول أن يهرب من العم دهب يراه في نهاية المطاف كالقدر الذي لامفر منه.. ويا حرام على بطوط والأولاد وما سيجري لهم من العم دهب.

أما بندق الذي يظهر دائهاً كأنه في مكان بعيد عن العالم، لا يبدو أنه يتنبه إلى ما يجري حوله، ودائهاً تشاء الصدف أن يقع في مغامرات لا يعرف أنه

هيا بنالا

تابعوا معناكل هذه المغامرات وغيرها من الأفكار والمعلومات التي

نتهنى أن تستفيدوا منها فی هذا

العدد الجديد. أسرة الهجلة















































































































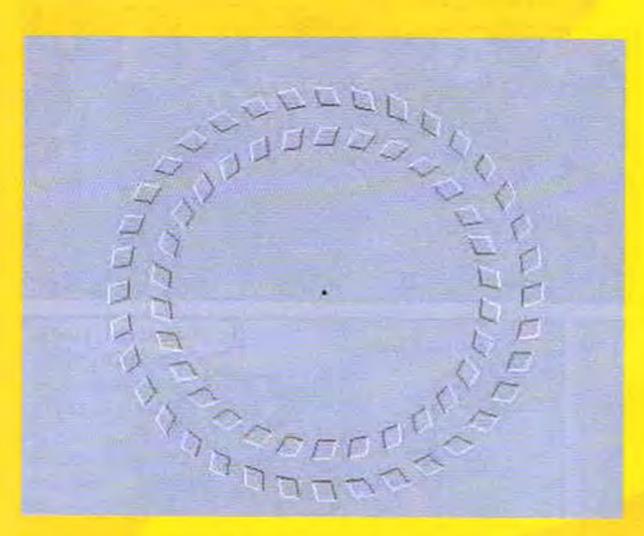




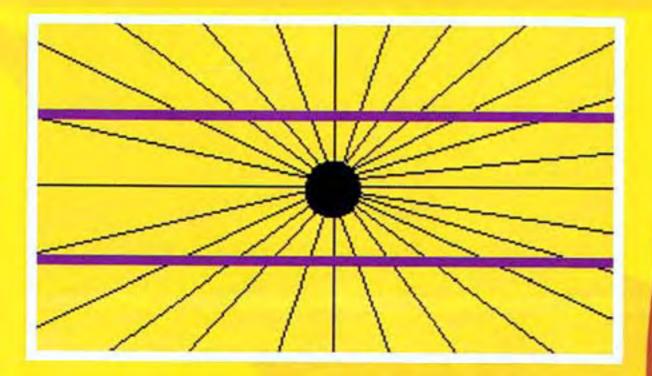




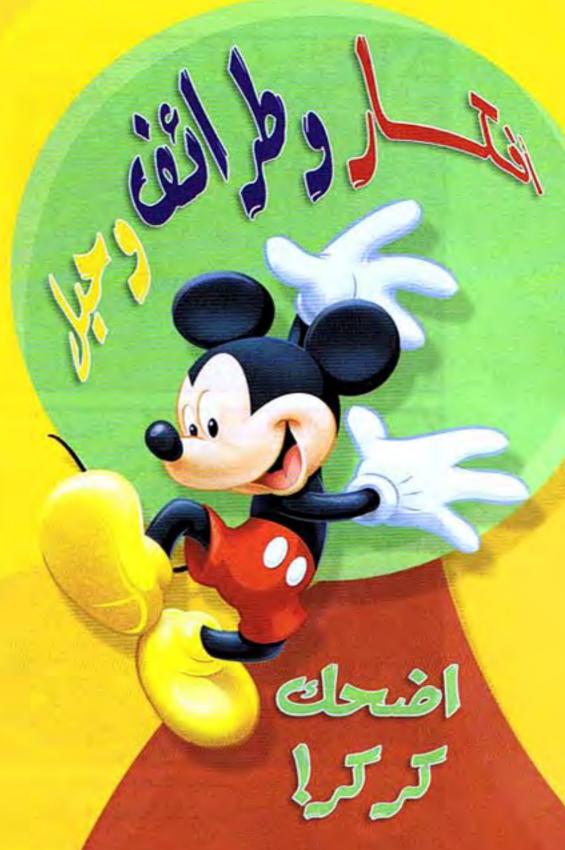




حدثق في منتصف الدائرة إلى النقطة السوداء ثم حرّ ك رأسك إلى الأمام والخلف وسترى الدائرتين تتحركات باتجاهين مختلفين.



ركز نظرك على الرسم وستلاحظ أن الخطين الهلونين مستقيهات وليسا منحنیین ا



 مجنون قال له أبوه: أبشر ك جاك أخ صغير، رد آلهجنون: بنمتك لا تقول لأمي خلها مفاجأة لها .

«موظف يجد صعوبة في الاستيقاظ صباحاً، فهدده مديره بالفصل، قام راح عند الطبيب وشرح له حالته، وصف له الطبيب دواء، أخذ الدواء عندما رجح البيت ونام، استيقظ قبل مايرت الهنبه، ووصل العمل بأكراً، فقال لمديره: اليوم أشعر بنشاط حتى أنى استيقظت قبل أن يرن الهنّبة، قال الهدير مهتاذ، لكن أيس كنت الأيام الثلاثة الهاضية؟

۵ مجنون نام بجانب السرير حتى يخدع الناموس.

 واحدبلدياتي حب يطور
 الهليكوبتر، فك المروحة وركب بدالها مكيف.

\* عہلوالواحد بلدیاتی عبليةجراحية ونجحت، قام عبلهامرة تانية.



### ald. alled



- بالونات - عود خيزران (يمكن استبداله بقلم رصاص) -فلينة، أو بلوطة (يهكن استبدالها بههجاة) - صحون بأحجام مختلفة، أو كؤوس - مقص.

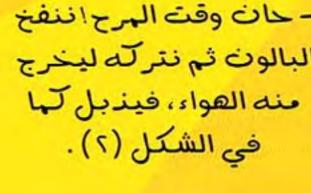


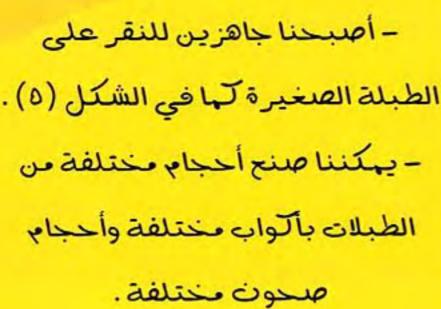
– نقص البالوث ونغطي - نثبت قلم الرصاص في الكأس به ، ونشده جيداً الممحاة كما في الشكل (٤). فوقه كها في الشكل (٣).



- حان وقت المرح! ننفخ البالون ثم نتركه ليخرج منه الهواء، فيذبل كما













سؤال مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» لهذا العدد هو كالتالي: اذكر عنوان موقع عربي نتعرف فيه على أحدث الأعهال السينهائية.

للاشتراك في المسابقة، املأ الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط واضح . . قص الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالى:

مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» - سؤال «أحدث الأعمال السينمائية» ص ب ٣١٤١٤، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة..

القرّاء الهشاركون سيدخلون في سحب . . الفائز سيحصل على اشتراك مجاني لهدة سنة في مجلة «إجازة مع ميكي» .

> اذكر اسم الهوقع/ الهواقع الهطلوبة في الكوبوث أدناه . ترقبوا اسم الفائز في الأعداد الهقبلة .

SAN IN	إجابة سؤال «أحدث الأعهال السينهائية»
	اسم الموقع :
	الاســـم:
	العهر:البريد الإلكتروني (إن وجد):
	العنوان البريدي:
	نرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ٢٢/٥/٢٢م.





#### المؤسسة العربية العربي











































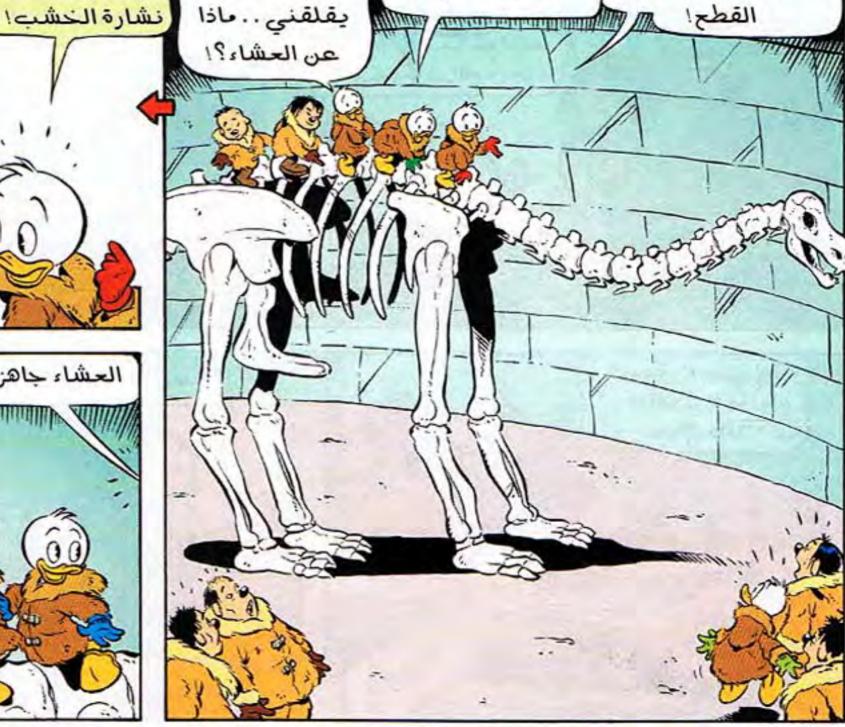




شيء واحد

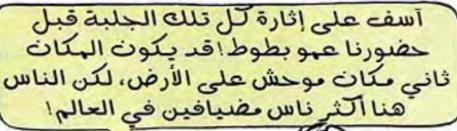
انظر أنهينا تركيب ﴿ هذا المكان رائع!





























































## أنت تسأل ونحن نجب ح

« ما الفرق بين الأسنات اللبنية والأسنات الدائمة؟

« الأسنات اللبنية هي الأسنات التي تظهر للأطفال منذ
سن الـ ١٤ أشهر ، وحتى ٣ سنوات ، حيث يكتبل ظهورها
تماماً . عددها ٢٠ سنا وضرساً . تبدأ السقوط في عبر الـ ٦
سنوات لتبدأ الأسنات الدائمة في الظهور ، ولا يكتبل
ظهورها حتى عبر الـ ٢١ تقريباً وعددها ٢٨ ، بالإضافة إلى ٤
أضراس عقل ، وهي الأضراس التي تتأخر حتى تظهر تماماً .





الهاذا تغير الحرباء لونها؟

المهاذا تغير الحرباء وسيلة بطريقة معينة،

وتغيير لوت الحرباء وسيلة دفاع ضد الأخطار

المحدقة بها، فلا يستطيع العدو تمييزها عن

البيئة التي توجد فيها، فيصبح لونها أخفر بين

العشب وأوراق الشجر، وبنياً على جنوع الأشجار،

وعلى التربة، وهكذا.

هل تنهو رموش العین مرة ثانیة، مثل
 الشعر؟

مهنعم تنهو الرموش مرة ثانية، وإن كانت تحتاج إلى شهرين أو ثلاثة أشهر لتنهو من جديد.



الماذا لا يهكننا الوصول إلى طرف قوس قرح على الأرض مهما مشينا؟
المرض مهما مشينا؟
المرض قوس قرح عبارة عن خداع بعسري، فهو يحدث عندما تنعكس أشعة الشهس على حبات المطر . . إذا يجب أن تبقى أشعة الشهس من خلف ظهر ك حتى يستمر انعكاسها على قطرات المطر لترى قوس قرح .



رحلة ميكي هذا الأسبوع إلى بلد يقح جزء منه في القارة الأوروبية والجزء الآخر في القارة الأسيوية.

يفُّهل مضيق البوسفور بين الجزءين الأوروبي والآسيوي، حتى أن ميكي استخدم العبَّارة (سفينة لنقل الأشخاص) لينتقل من الجزء الآسيوي إلى الجزء الأوروبي منها.

تبلخ مساحة هذا البلد ٧٨٠٥٨٠ كيلومتراً مربعاً ،أما عدد السكان فيبلخ ٢٠٠ ٢٥٩٩ ٢٠٠ نسبة..

مناخه معتدل خصوصاً على
الساحل، فهو معتدل الحرارة
صيفاً، ومعتدل البرودة ورطب
شتاءً، وكلما ابتعدنا عن
البحر ترداد قسوة
المناخ.

أعجب ميكي بكثرة الجبال، والهضاب العالية، حيث يصل ارتفاع أعلى قهة فيه إلى ٥٠٠٠ متر عب سطح عب سطح البحر، وهذا ما يوس الها، يوس الها، بكثرة نظراً ومنابعه الهائية.

يوجد فيه العديد





من الثروات الطبيعية، مثل الفحم، القصدير، النحاس، الكبريت، الحديد، الكروم..

لطالها تعرّض هذا البلد إلى الزلازل، التي نشاهدها بشكل دائم على شاشات التلفاز.

العاصمة: أنقرة

وأهم الــدن: إسـطـنـبـول، أزمـيـر، أضـنـة، أنطألية..

> لا يهكننا نسيات الهطبخ الشهي الذي يتهيز به هذا البلد، والذي يهكن اعتباره من أغنى وأطيب مطابخ العالم .

لون العلم أحمر، وفيه هلال ونجمة.

# ج الجزء الثاني-























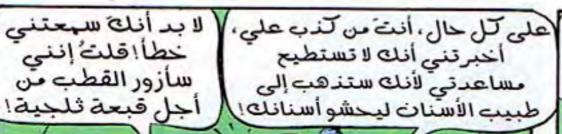




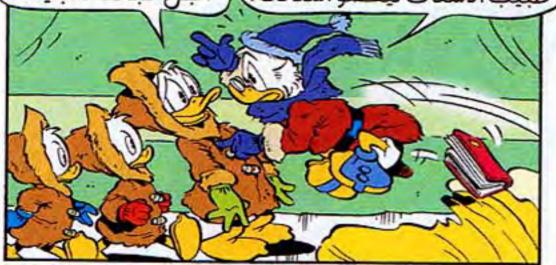














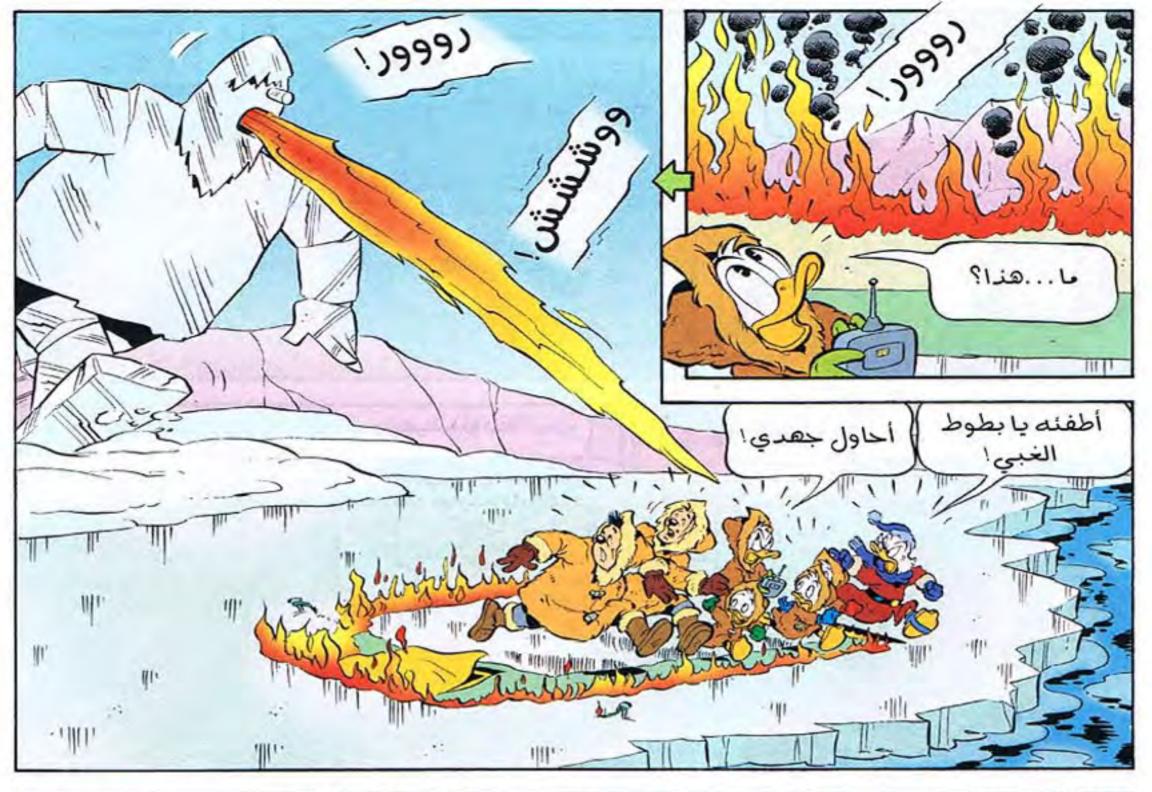




















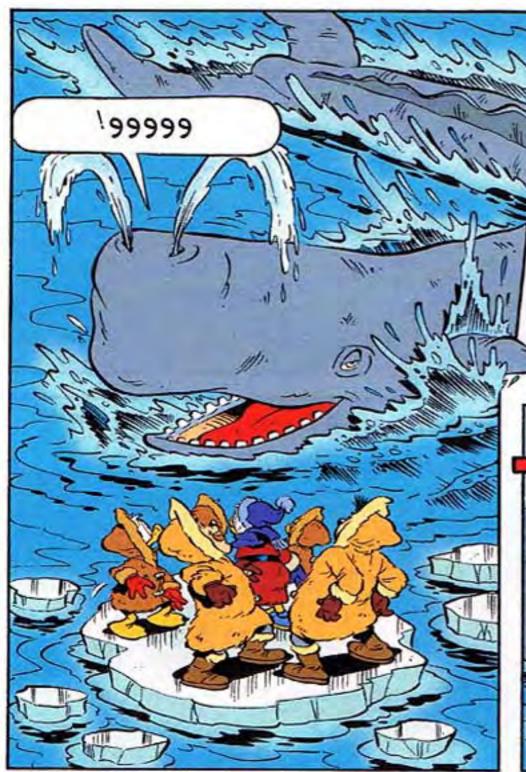






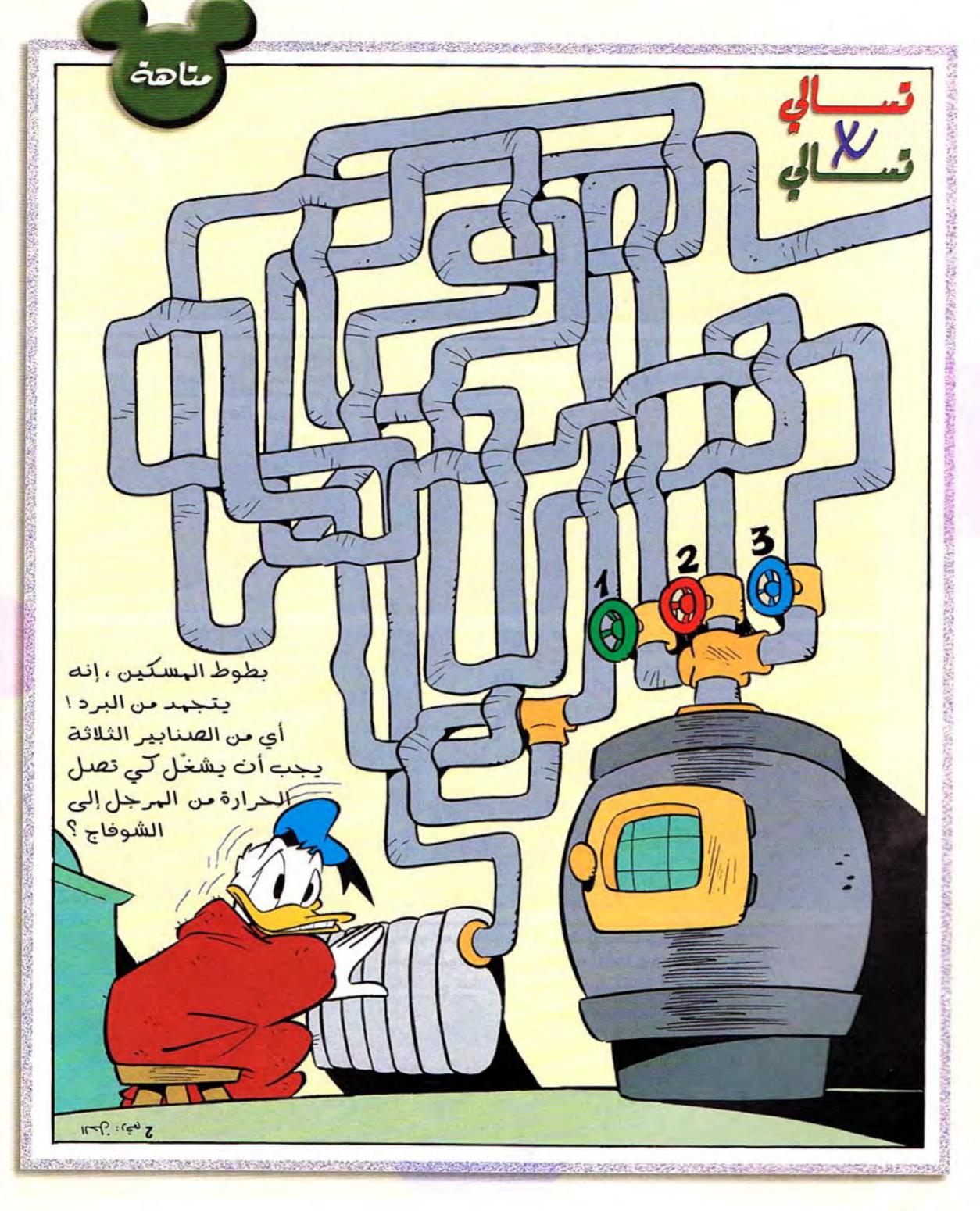
1999999999

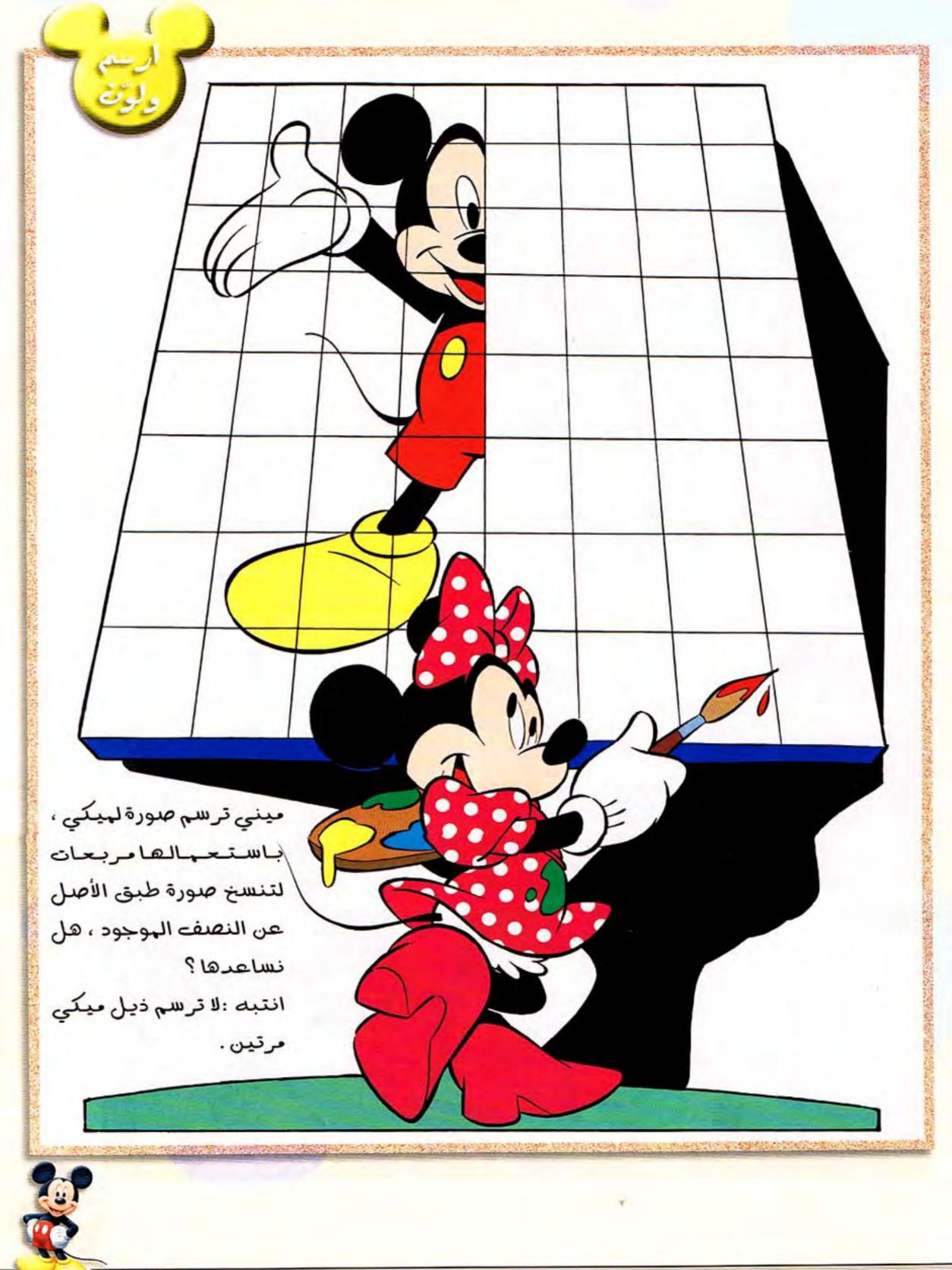
كنت أحبد ألا أقول هذا، لكنني أتهنى لوكانت أبردا











## عبقرينو سرح ألف ليله وليله











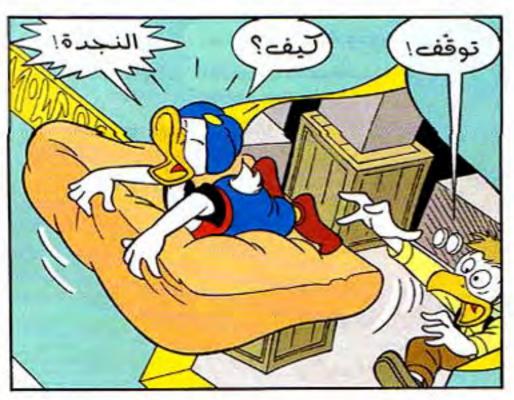






















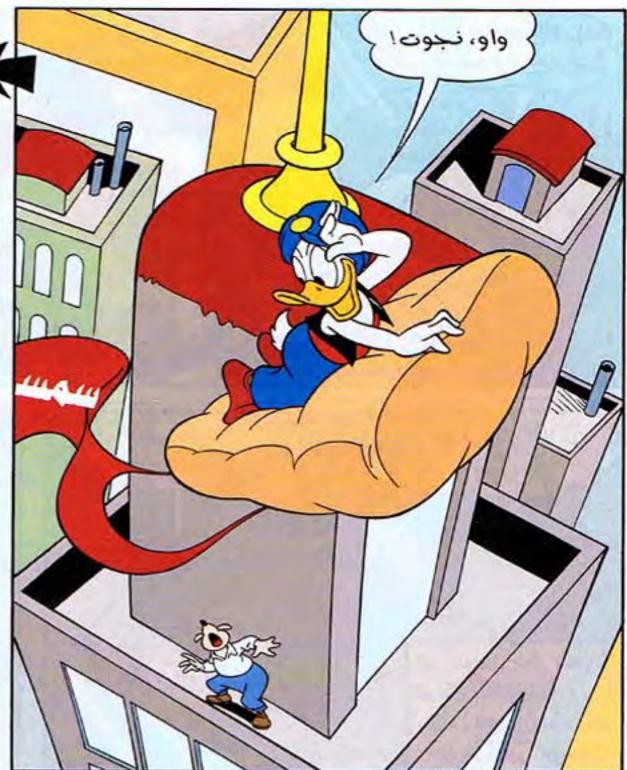










































# یه در در برید جرید در برید در برید در

﴿ عزيزي عبد الله فيصل البنيان :

أشكرك شكراً جزيلاً على الرسالة الغنية بالمعلومات والأفكار. سننشر ما نجده من هذه المعلومات مناسباً. يبكنك متابعة أعداد ميكي المقبلة لتجدما أرسلته لنا.

والآن هذا قسم من رسالتك:

بسم الله الرحين الرحيم السهي عبد الله فيصل البنيان، من المهلكة العربية السعودية، وكنت صديقاً لمجلة ميكي التي وسعدت جداً بحلتها الحربية المتحدة في الإمارات العربية المتحدة، وأرجو أن ترسلوالي رسائل مثلما الكويت، وأنا أعدكم إن شاء اللكويت، وأنا أعدكم إن شاء الله أن أرسل لكم الهشاركات وأرجوأن المشاركات وأرجوأن

«حدود الهال» «يستطيع الهال أن

الحبيبة ميكي، أولاً:

يشتري الكتب لكنه لا يشتري العقول .

يستطيح الهال أن يشتري
 الطحام لكنه لا يشتري
 الشهية.

ب یستطیع الهال أن یشتري
 الحلي والندهب ولکنه لا
 یشتري الجهال .

یستطیح الهال أن یشتري
 الـدواء لـکـنـه لایشـتـري

أصدقائي

خصصتُ لكم هذه الصفحة

التي تعتم ببريدكم الذي

يعتلناعن طريق البريد

الإلكتروني، والبريد العادي.

الههم دوما هوأت نستمتح

بقراءة رسائلكم

اللطيفة.

العدة.

يستطيح الهال أن يشتري
 التسلية لكنه لا يشتري
 الفرح والسعادة .

ي وصلتني هذه الرسالة عبر الإيهيل، وأنا أنتظر من صديقتي هتان أن ترسل لي رسهة جهيلة، وإذا كنت يا هتان تريدين إرسال معلومات أو خواطر فلا تترددي في هذا، أنا أحب أن أقرأ تعليقات واقتراحات كل الحلوين.

السلام عليكم يا ميكي الحبوب

أعجبتني في مجلتك قصة سنووايت، خاصة عندما تعطيها زوجة أبيها التفاحة الهسهومة.

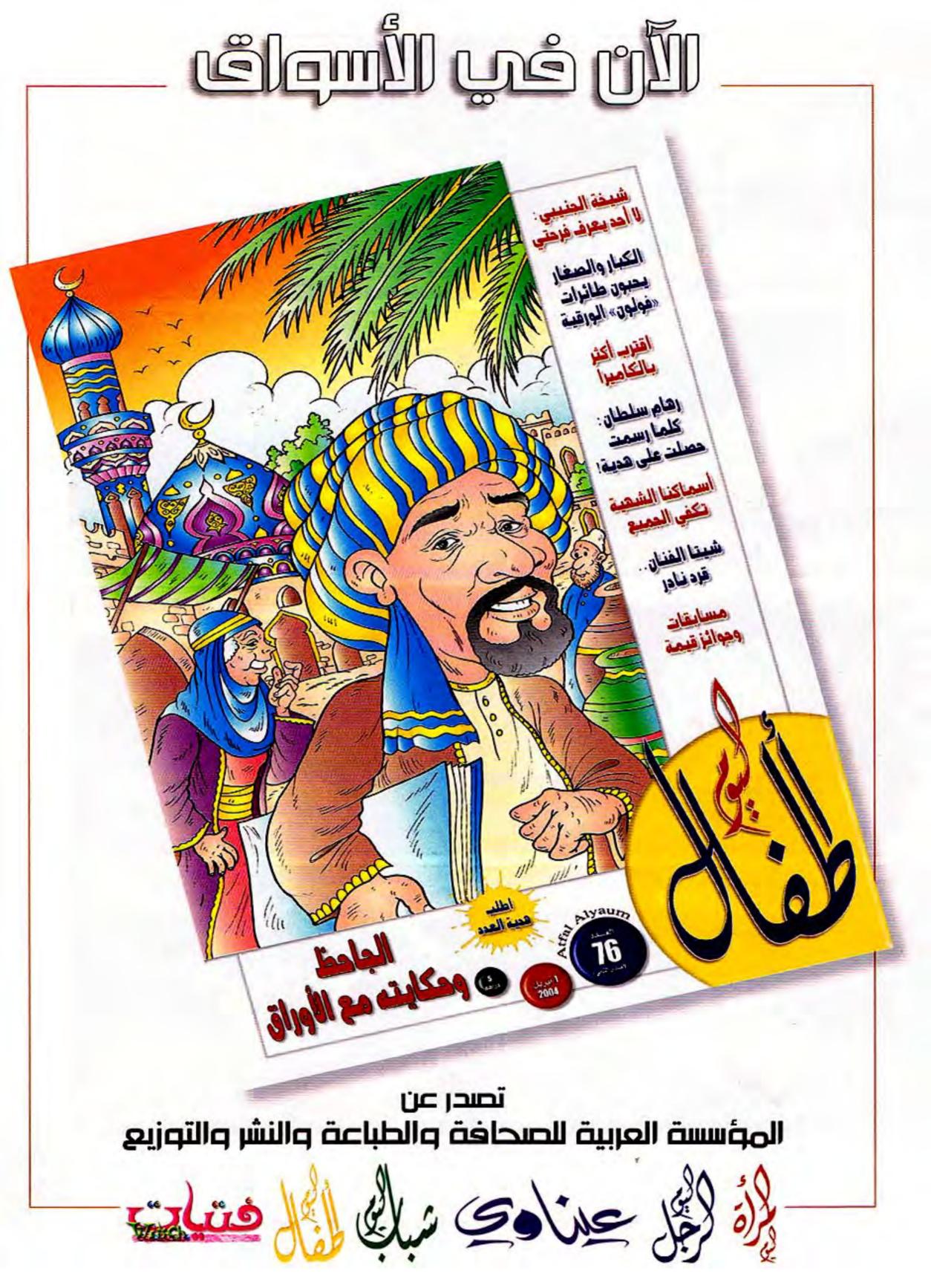
ياميكي، هل تعرف أني أحبك كثيراً وأخبرك أني في السرة القادمة سأرسل لك رسسة جبيلة.

> إلى اللقاء يا ميكي العزيز وشكراً..

صديقتك

هتات يوسف الهرزوقي









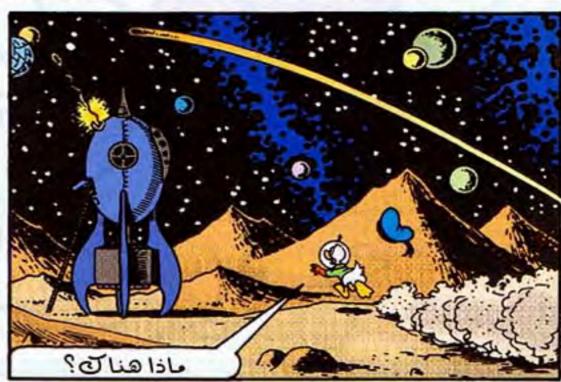








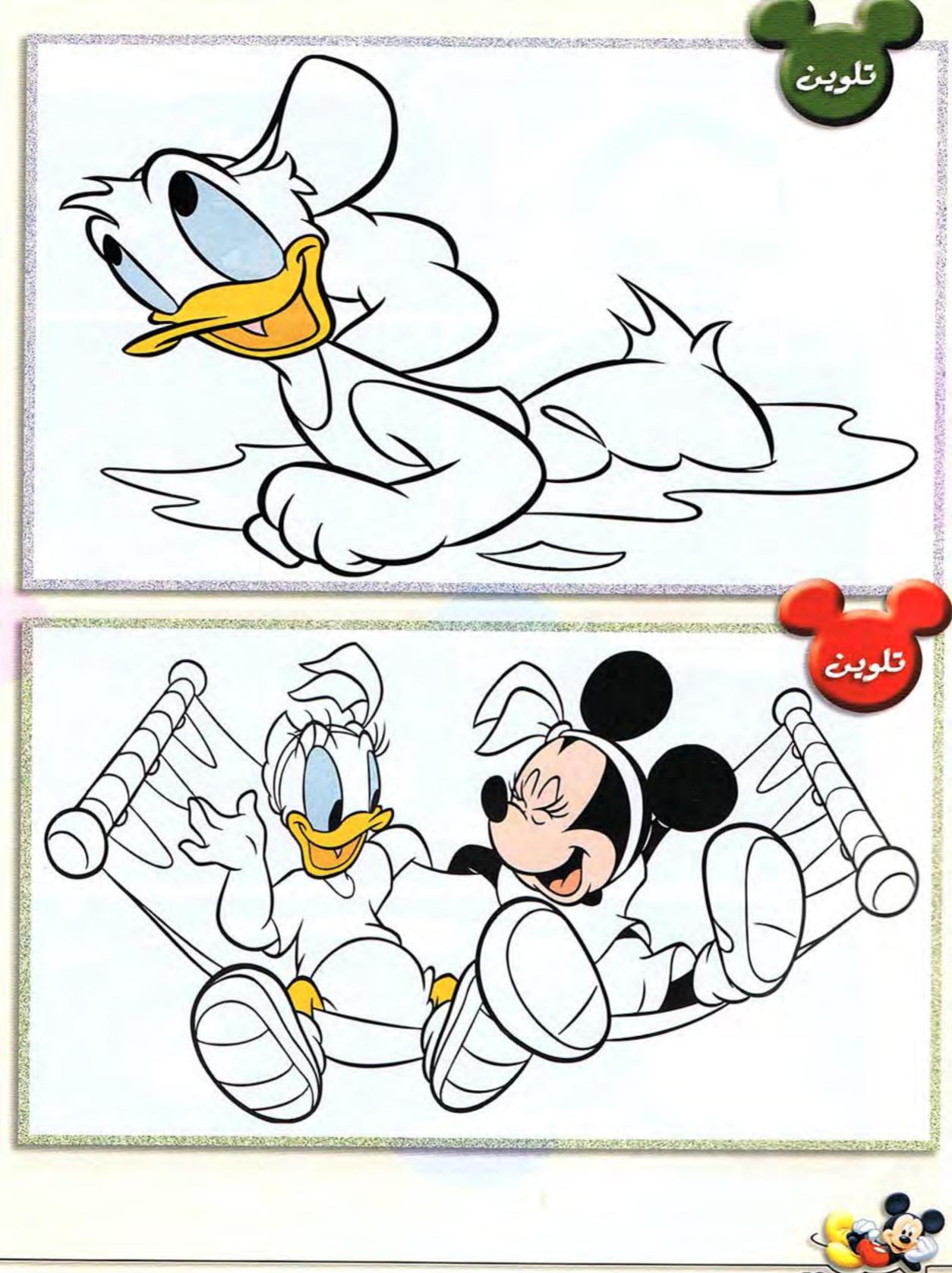


















في نفسه شجاعة لم يعرفها من قبل ولكن هل سيستطيع العثور على إبنه؟

يأخذك فيلم "البحث عن نيمو"، المنفذ عن طريق الكمبيوتر، إلى عالم جديد من خلال هذه المغامرة البحرية الشيقة عن العائلة والشجاعة والتحدي. سوف تشاهد المرة تلو الأخرى

#### مواد إضافية

الإجابة:

الإسم

العنوان:

البريد الإلكتروني (إن وجد):

- في مكتب عيادة طبيب الأسنان يوجد على الأرض صورة لشخصية "بظ
- أثناء عرض أسماء الأشخاص الذين قاموا بهذا العمل، تجد شخصية "مارد وشوشني" (من فيلم "شركة المرعبين الحدودة") يغوص في أعماق البحر. سمكة شخصية "بو" المتحركة (من فيلم "شركة المرعبين المحدودة) تراها

فيلم البحث عننيمو بما فيهمنمرح وكوميديا ومشاعر جميلة.





تتدلى في مكتب عيادة طبيب الأسنان.

السؤال، في فيلم ديزني/ بيكسار "البحث عن نيمو"، من أي نوع من الأسماك يكون "نيمو"؟

كيفية الشاركة في السابقة ، أجب على سؤال السابقة في الكوبون أدناه. اكتب اسمك الثلاثي وعنوانك كاملاً ويخط واضح. قص الكوبون وأرسله قبل ١٥ مايو/ ٢٠٠٤. إلى العنوان التالي: مجلة يحصل الفائزون على اسطوانة دي في دي البحث عن نيمو

المرأة اليوم، ص.ب ٢١٤١٤. أبوظبي الإمارات العربية المتحدة.





#### © Disney

#### شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع كمبيوتر أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة إليكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق، الناشر؛ المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، يترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت دوزني.

تصدر عن:

### الهؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع





\_ المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٢١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٢٦٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ١٥٥١٦١٤ أ.ع.م. هاتف: ٢/٢٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ١٣/٢٥١٦٦٩ فاكس: ٢/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ ماتف ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ ماتف ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ ماتف ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٣٠٠ ماتف ١٤/٢٢٨٣٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٠٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٠٠٠ فاكس: ١٠٠ فاكس: ١٤/٢٢٨٠ فاكس: ١٤/٢٢٠ فاكس: ١٠٠ فاكس: ١٤٠٠ فاكس: ١٠٠ فاكس: ١٠٠ فاكس: ١٠٠ فاكس:

#### وكسلاء التوزيسع

- داخيل الإمارات: شيركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٢٦٦٠٣٢٠ - أبوظبي ت: ٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس، ١٩٧١٤/٢٩١٨٣٥٤ العربية السعودية الشركة السعودية للتوزيع جدة، ٢٠٩٧١٤/٢٩١٩٠٠ الرياض، ٢٩٢١٢/٢٥٢٠٩٠ فياكس، ٢٩٦٦٢/٦٥٣١٩١ الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، ٢٤١٧٨١٠ فاكس، ٢٩٢١٧٠٠٠ فياكس، ٢٩٤٠٠٠ البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٢٩٢٢٩٠٥٠ والسرق مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٢٩٢٩٠٥٠٠ والشرق سلطنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ٢٩٦٨/٥٩١٣٠٠ فاكس، ٢٩٢٠٥، ١٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ وقطر، دار الشرق للطباعة والنشرت، ٢٦٦١٨٦٤ فاكس، ٢٦٦١٨٦٥ وكالة التوزيع الأردنية ت، للطباعة والنشر ٢٤٠٠٠٠ والناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت، ٢٧٧٠٨ فاكس، ٢٧٧٠٠٠ والمربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٢٢٧٠٠٠ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٢٢٧٠٧٠ جوال؛ ٢١٢٢٥٣٠ فاكس، ٢١٢٢٥٣٠ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٢٢١٧٩٧، جوال؛ ٢١٢٧٩٠٠

المدير العام - رئيس التحرير

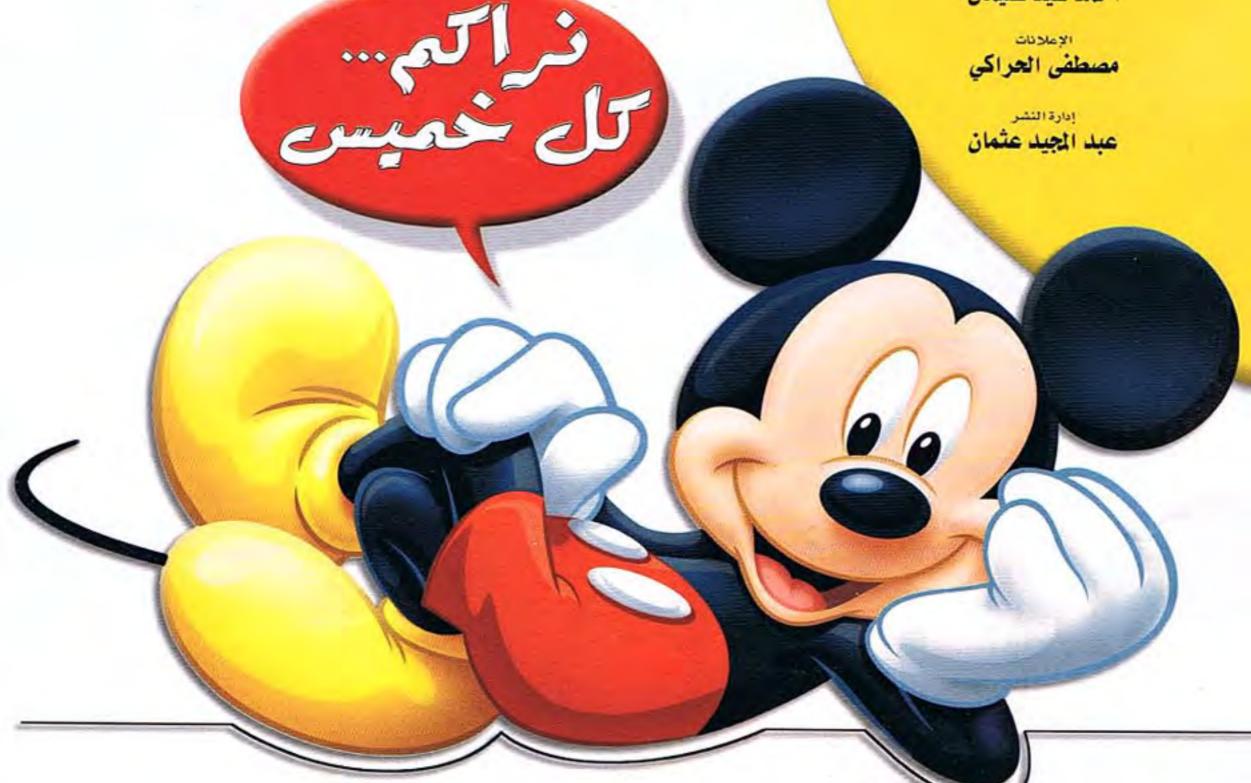
التحرير والترجمة إيناس سليمان يمام سامي

المدير الفني محمد سمير مشنوق

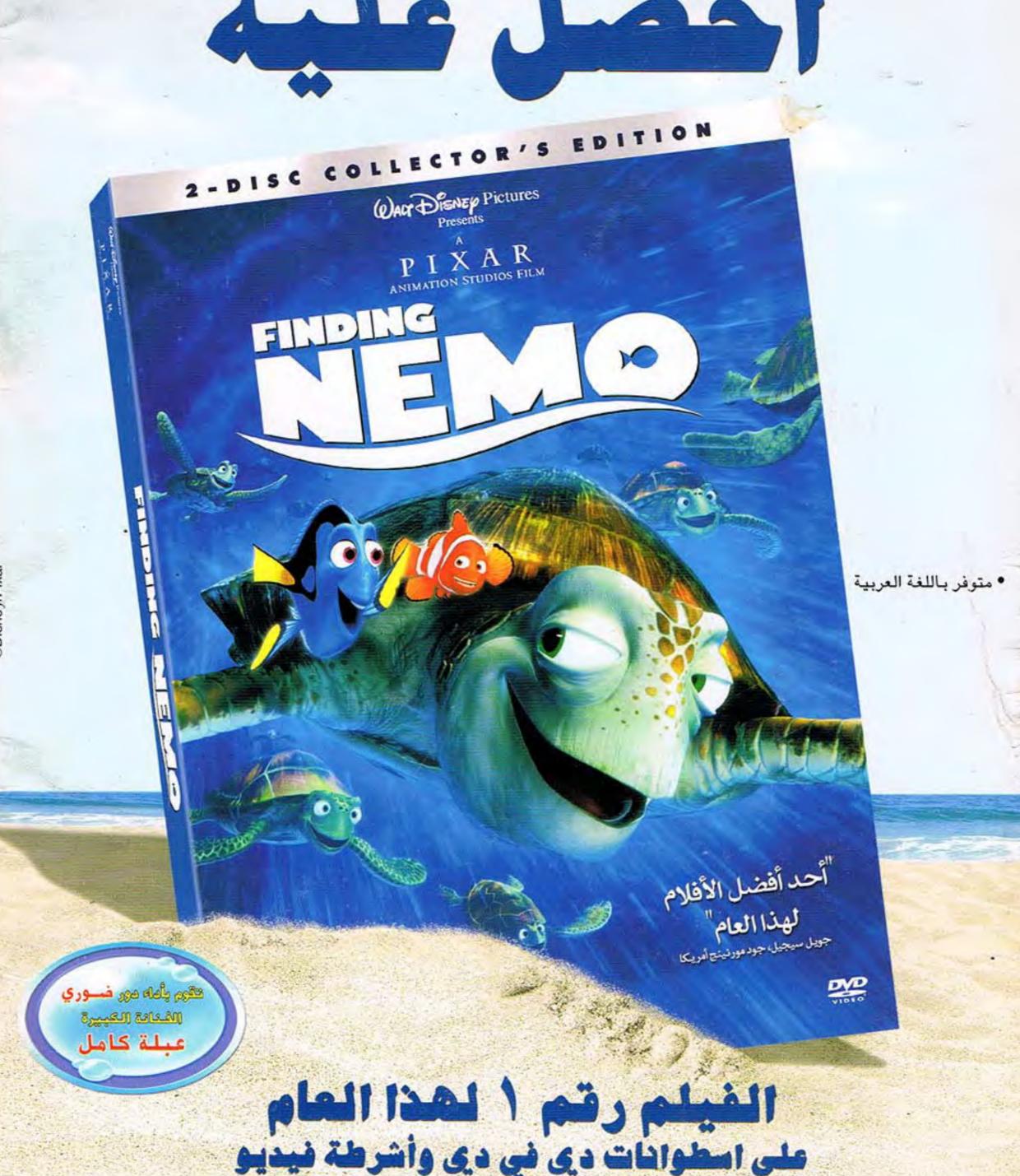
> التنفية **حسين بدرالدين**

> > المساندة الفنية **نوشاد محمد**

مدير التوزيع والاشتراكات أحمد سيد سليمان







## علی اسطوانات دی ني دی واشرطة نيديو

اكتشف نيمو أكثر مع هذه المواد الإضافية المدهشة

- أحواض أسماك افتراضية
  - لعبة سمكات علامات
- فيلم بيكسار انيميشن ستوديوز القصير "حاجات ومحتاجات"
- - والمزيد من المواد
- \* طريقتان للعرض: شاشة عريضة وشاشة بإطار
- رحلة إكتشاف الشعاب مع جان ميشال كوستو
  - \* مشاهد محذوفة



PIXAR



This is a fan base production, not for sale or eBay Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it hits Arabic markets to support its continuity



الفعكالاعجما لحصرا كثابي الإسطاق المائية المعكالاعجما المائية المعكالية المائية المائية المعمدة الاطلاق عدم عدما المعدد المعدد